

5. Targi Konserwacji i Restauracji Zabytków oraz Ochrony, Wyposażenia Archiwów, Muzeów i Bibliotek
DZIEDZICTWO
Warszawa, 7-9 listopada 2017

OGÓLNOPOLSKIE DNI KONSERWATORSKIE: TEORIA A PRAKTYKA
OCHRONA ZBIORÓW MUZEALNYCH, ARCHIWALNYCH I BIBLIOTECZNYCH

7 listopada 2017 (wtorek)

SALA A

12.00 – 13.00

„Orzecznictwo Administracyjne i Konserwatorskie”

Organizator: Departament Ochrony Zabytków, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

13.00 – 15.00

„Polskie Prawo Ochrony Zabytków - propozycje zmian”

Organizator: Departament Ochrony Zabytków Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

SALA B

12.15 – 13.15

Wykład „Maria Skłodowska – Curie prekursorką radiacyjnych metod konserwacji obiektów o znaczeniu historycznym”

Organizator: Instytut Chemii i Techniki Jądrowej

Prelegent: Dr inż. Wojciech Jerzy Głuszewski

W programie:

- Maria Skłodowska Curie prekursorką radiacyjnej sterylizacji
- Zastosowanie promieniowania jonizującego do dezynsekcji i dezynfekcji obiektów o znaczeniu historycznym
- Radiacyjna konsolidacja drewna
- Które urządzenia stosowane w identyfikacji i konserwacji dzieł sztuki wymagają Inspektorów Ochrony Radiologicznej?

14.30 – 16.30

„Prewencja i profilaktyka w zwalczaniu przestępczości wobec zabytków. Kontekst i narzędzia”

Organizator: Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów

W programie:

- Nagłe i nieplanowane przemieszczenia zbiorów muzealnych
- Zabezpieczenia techniczne muzeum w obiekcie zabytkowym
- Procedura wywozowa zabytkowych pojazdów. Wyzwania i dylematy
- Znaczenie badań proveniencyjnych w obrocie dziełami sztuki

SALA C

14.30 – 16.30

„Innowacje w zabytkach”

Międzyuczelniany Instytut Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki

SALA D

11.00 Ceremonia Otwarcia Targów Dziedzictwo i Ogólnopolskich Dni Konserwatorskich

12.30 – 15.00

„Ewakuacja ludzi i zbiorów z obiektów zabytkowych, muzealnych, bibliotecznych, archiwalnych – zasady przygotowania i jej przeprowadzenia.”

Organizator: Polski Komitet Błękitnej Tarczy przy współudziale Polskiego Komitetu Narodowego ICOM

Wystąpienia

- „Program Błękitnej Tarczy- pogotowia, pomocy, doradztwa na rzecz zagrożonego dziedzictwa kultury”; Krzysztof Sałaciński – Prezes Polskiego Komitetu Błękitnej Tarczy
- „Idee i zasady ewakuacji ludzi i zbiorów z muzeów i obiektów zabytkowych. Doświadczenia ICOM”; prof. dr hab. Dorota Folg-Januszewska Prezydent Komitetu Narodowego ICOM Polska, Zastępca Dyrektor Muzeum Króla Jana III w Wilanowie
- „Zasady ewakuacji dóbr kultury, założenia prawne i organizacyjne a praktyka”; Sławomir Wilemski główny specjalista do spraw obronnych i zarządzania kryzysowego Biblioteka Narodowa w Warszawie
- „Formy i metody ćwiczeń i szkoleń personelu na potrzeby ewakuacji”; Anna Czajka Centralne Laboratorium Konserwacji Archiwaliów, AGAD
- „Przepisy prawne dotyczące ochrony przeciwpożarowej obiektów zabytkowych”; mł. bryg. Jacek Smyczyński, mł. bryg. Tomasz Janecki, Centrum Szkolenia Ochrony Ludności i Dóbr Kultury Szkoła Aspirantów PSP w Krakowie
- „Zasady przygotowania i przeprowadzenia ćwiczeń pożarowych w obiektach zabytkowych”; st. bryg. Krzysztof Kociołek Zastępca Komendanta Szkoły Aspirantów PSP w Krakowie

W programie przewidziana jest

1. Prezentacja filmu z ćwiczeń pożarowych w Bazylice Mariackiej w Krakowie
2. Prezentacja firmy zajmującej się bezpieczeństwem zbiorów

15.15 – 17.00

„Ochrona przeciwpożarowa obiektów zabytkowych”

Organizator: Komenda Główna Państwowej Straży Pożarnej

W ramach panelu odbędą się prelekcje poruszające tematykę:

- Obowiązków właścicieli, zarządców i użytkowników obiektów zabytkowych w zakresie ochrony przeciwpożarowej.
- Wyposażania obiektów zabytkowych w urządzenia przeciwpożarowe oraz zasad doboru tych urządzeń do specyfiki obiektów.
- Roli technicznych systemów zabezpieczeń.
- Przygotowania instrukcji bezpieczeństwa pożarowego dla obiektu zabytkowego.
- Zasad prowadzenia działań ratowniczo-gaśniczych oraz wybranych aspektów ewakuacji osób i zbiorów z obiektów zabytkowych.

8 listopada 2017 (środa)

SALA A

10.00 – 13.30

„Współczesne decyzje konserwatorskie w ochronie materiałów bibliotecznych: maksimum zachowania – minimum ingerencji”

Organizator: Biblioteka Narodowa

- 10.00 – 10.10 - Ewa Potrzebnicka, „Maksimum zachowania – minimum ingerencji”, BN
- 10.10 – 10.30 - Aleksandra Szalla-Klemann, „Sposoby ochrony cennych egzemplarzy zbiorów specjalnych Biblioteki Jagiellońskiej”, Biblioteka UJ
- 10.30 – 10.50 - Dorota Jutrzenka-Supryn, Biblioteka Elbląska, „Nowe odkrycia w znanym księgozbiore. Konserwacja zachowawcza zabytkowego księgozbioru Biblioteki Elbląskiej - podsumowanie dotychczasowych działań i wnioski na przyszłość”, Biblioteka Elbląska
- 10.50 – 11.10 – Agata Lipińska, Jerzy Manikowski, „Konserwacja zachowawcza zbiorów nowszych w Bibliotece Narodowej”, BN
- 11.10 – 11.30 - Muzeum Historii Fotografii w Krakowie, „Konserwacja zachowawcza fotografii autorstwa Jana i Janusza Bułhaków z Muzeum Historii Fotografii w Krakowie”, Muzeum Historii Fotografii w Krakowie

PRZERWA 11.30 – 12.00

- 12.00 – 12.20 - Lidia Bannach- Szewczyk, „Decyzje i działania konserwatorskie podejmowane w ostatnich latach w Bibliotece Uniwersyteckiej UMK w Toruniu”, Biblioteka Uniwersytecka UMK Toruń
- 12.20 – 10.40 - Marta Stojcka „Krucze dziedzictwo – konserwacja czasopism XX-wiecznych w Centralnej Bibliotece Wojskowej”, CBW
- 12.40 – 13.00 - Bogdan, Filip Zerek „Dezynfekcja obiektów bibliotecznych jako decyzja konserwatorska: czy, jak, kiedy i czy na pewno?”, BN
- 13.00 – 13.20 – Piotr Tyrna „Rola opakowań ochronnych w przechowywaniu zbiorów”, Beskid Plus
- 13.20 – 13.30 – Joanna Piekarska „Zwyczajna bajka – niezwykłą książką”, BN

14.00 – 17.00

Prezentacja dorobku archiwów państwowych w zakresie konserwacji materiałów archiwalnych oraz wykorzystania systemu ZoSIA, przeznaczonego do ewidencji i inwentaryzacji zbiorów archiwalnych

14.00 – 15.30

„Prezentacja dorobku archiwów państwowych w zakresie konserwacji zbiorów archiwalnych”

Organizator: Centralne Laboratorium Konserwacji Archiwaliów / AGAD

10 lat konserwacji masowej w archiwach państwowych:

- "Konserwacja Masowa i Jednostkowa - konkurencja, czy współpraca?" - Magdalena Wiercińska, Archiwum Akt Nowych
- „Początki masowej konserwacji w archiwach państwowych” - Tamara Domanik, Maciej Grychtol, Archiwum Państwowe w Katowicach
- „10 lat zmagania z kwaśnym papierem- konserwacja masowa w archiwach państwowych” - Magdalena Pac Pomarnacka, Archiwum Państwowe w Gdańsku
- „Zabezpieczanie i przechowywanie archiwaliów wielkoformatowych” - Anna Czajka, Centralne Laboratorium Konserwacji Archiwaliów/ Archiwum Główne Akt Dawnych

15.30 – 17.00

„Praktyczne wykorzystanie systemu dla archiwistów – warsztaty”

Organizator: Narodowe Archiwum Cyfrowe

Jak opracowywać materiały archiwalne za pomocą systemu dla archiwistów ZoSIA. Podczas warsztatów zaprezentowany zostanie system stworzony przez Narodowe Archiwum Cyfrowe, z którego mogą korzystać wszystkie instytucje posiadające archiwa.

UWAGA na warsztaty obowiązują wcześniejsze zapisy. Zainteresowane osoby prosimy o wysłanie e-maila z tematem "Targi Dziedzictwa" na adres: kamil.nowelli@nac.gov.pl

SALA C

12.30 – 14.30

„Ochrona przeciwpożarowa obiektów zabytkowych”

Organizator: Komenda Główna Państwowej Straży Pożarnej

W ramach panelu odbędą się prelekcje poruszające tematykę:

- Obowiązków właścicieli, zarządców i użytkowników obiektów zabytkowych w zakresie ochrony przeciwpożarowej.
- Wyposażania obiektów zabytkowych w urządzenia przeciwpożarowe oraz zasad doboru tych urządzeń do specyfiki obiektów.
- Roli technicznych systemów zabezpieczeń.
- Przygotowania instrukcji bezpieczeństwa pożarowego dla obiektu zabytkowego.
- Zasad prowadzenia działań ratowniczo-gaśniczych oraz wybranych aspektów ewakuacji osób i zbiorów z obiektów zabytkowych.

15.00 – 17.00

„Rola organizacji pozarządowych w procesie ochrony dóbr kultury i kształtowaniu przepisów w tym zakresie w Polsce”

Organizator: Stowarzyszenie Konserwatorów Zabytków

- 15.00 – 15.05 Powitanie uczestników, informacja o celu panelu i jego programie
- 15.05 – 15.20 „Podstawy prawne dotyczące udziału organizacji pozarządowych w procesie ochrony dóbr kultury”
- 15.20 – 15.35 „Wieloletnia tradycja społecznej ochrony zabytków na przykładzie Towarzystwa Opieki nad Zabytkami Przeszłości”

- 15.35 – 15.50 „Rodzaj i ocena wpływu działań organizacji pozarządowych na proces ochrony i opieki nad zabytkami”
Przerwa
- 16.05 – 16.20 „Ocena relacji merytorycznych urząd – organizacje i ciała społeczne”
- 16.20 – 16.30 „Sztuka prowadzenia dialogu pomiędzy urzędem a organizacjami społecznymi”
- Dyskusja z udziałem zaproszonych gości i uczestników spotkania

SALA D

10.15 – 16.00

Panel Wojewódzkich Konserwatorów Zabytków

Powitanie gości i słowo wstępne – prof. Małgorzata Rozbicka, Dyrektor NID

10.30 – 12:00

Krajobraz mojego miasta

Organizator: Narodowy Instytut Dziedzictwa

Sesja poświęcona kampanii społecznej „Krajobraz mojego miasta” i praktycznym kwestiom związanym z planowaniem przestrzeni publicznej.

Prezentacja publiczności przykładów nowoczesnego i estetycznego zaaranżowania przestrzeni miast i wsi, z poszanowaniem dziedzictwa kulturowego. Podczas sesji emitowany będzie film „Krajobraz mojego miasta” (40', prod. NID) oraz odbędzie się debata z gośćmi spotkania. Sesję moderuje dr Krzysztof Wielgus.

12.00 - 12.15 przerwa

12.15 - 13.45

Piękne, polskie, drewniane

Organizator: Narodowy Instytut Dziedzictwa

Sesja poświęcona będzie problematyce ochrony drewnianej architektury sakralnej w Polsce. W czasie spotkania zaproszeni goście będą dyskutować o znaczeniu oraz możliwych sposobach współczesnego wykorzystania zabytków drewnianych z poszanowaniem ich funkcji. W trakcie sesji zaprezentowany zostanie film „Piękne, polskie, drewniane” (40', prod. NID). Sesję moderuje Mariusz Czuba, Z-ca Dyrektora NID.

13.45 – 14.00 przerwa

14.00 – 16.00

- „Wybrane projekty konserwatorskie w Polsce”; Urząd Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków
- „Gminna Ewidencja Zabytków i Wojewódzka Ewidencja Zabytków – zalety i wady, ochrona czy zagrożenie?”
Urząd Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków

9 listopada 2017 (czwartek)

SALA A

10.30 – 12.30

„Rola Samorządu w ochronie zabytków – gminna ewidencja zabytków”

Organizator: Biuro Stołecznego Konserwatora Zabytków Urzędu m.st. Warszawy

- 10.30 – 10.50 Podsumowanie doświadczeń m.st. Warszawa w prowadzeniu gminnej ewidencji zabytków; Anna Łopuska – Zastępca Dyrektora Biura Stołecznego Konserwatora Zabytków
- 10.50 – 11.10 Gminna ewidencja zabytków - problem waloryzacji zasobu zabytkowego miasta na przykładzie Lublin; Hubert Mącik - Miejski Konserwator Zabytków w Lublinie
- 11.10 – 11.30 Gminna ewidencja zabytków – miasto Szczecin – kryteria wartościowania zabytków; Małgorzata Gwiazdowska - Miejski Konserwator Zabytków w Szczecinie

Panel dyskusyjny - forum samorządowych konserwatorów zabytków

wymiana doświadczeń z prowadzenia gminnych ewidencji zabytków (moderowany panel z udziałem miejskich konserwatorów zabytków)

SALA B

11.30 – 14.30

„Współpraca architekta z konserwatorem. Wzajemne oczekiwania”

Organizator: Stowarzyszenie Architektów Polskich

Planowane prezentacje i dyskusja planowane w trakcie panelu, dotyczyć będą realizacji w historycznym środowisku chronionym. Kwestia ta jest tak ważna, gdyż działania w środowisku dziedzictwa kulturowego objętego ochroną stanowią, i z racji mijającego czasu, stanowić będą, coraz większą część inwestycji podejmowanych w Polsce. Mamy do czynienia między innymi z pozostałościami gwałtownej dezindustrializacji po transformacji ustrojowej, z obiektami historycznymi zaniedbanymi wobec nadal nierozwiązanych trudności własnościowych, jak i z falą rewitalizacji przestrzeni i obiektów miejskich, podejmowaną przez samorządy. Wobec tego, w sytuacji postępującego obsadzenia służb konserwatorskich przez profesje inne, niż architektoniczna, dobra współpraca architekta, jako reprezentanta zawodu interdyscyplinarnego, z konserwatorem–urzędnikiem, jak i konserwatorem–praktykiem, staje się coraz istotniejsza dla całego środowiska zbudowanego i jego harmonizacji czyli ładu. W panelu udział wezmą znani architekci, czołowi przedstawiciele służb konserwatorskich i konserwatorzy – praktycy, realizujący prace w chronionych obiektach architektonicznych i przestrzeniach publicznych.

SALA D

10.30 – 13.30

„Ochrona dziedzictwa archeologicznego – współczesne wyzwania”

Stowarzyszenie Starożytników przy współpracy z Narodowym Instytutem Dziedzictwa oraz Państwowym Muzeum Archeologicznym w Warszawie

Tematyka panelu:

- Badania archeologiczne na inwestycjach drogowych i ich wpływ na rozwój archeologii.
- Najważniejsze problemy konserwatorstwa archeologicznego w Polsce